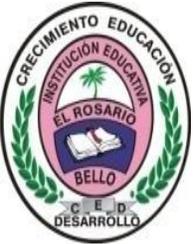


| | | | | | |
|--|--|---------------------|------------------------------------|--|--|
|  | Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO | | |  |  |
| | PLANEACIÓN SEMANAL 2021 | | | | |
| Área: | HUMANIDADES- | Asignatura: | Lengua Castellana. | | |
| Periodo: | III | Grado: | SÉPTIMO. | | |
| Fecha inicio: | 05-06-2021 | Fecha final: | 10-09-2021 | | |
| Docente: | Yuliana Macías Toro. | | Intensidad Horaria semanal: | 4 | |

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Qué aportes hace la gramática para la comprensión de la realidad?

COMPETENCIAS: Identifica que en sus elaboraciones textuales existen relaciones de concordancia y coherencia necesarias en el proceso de escritura y los aplica en su vida cotidiana.

- ESTANDARES BÁSICOS:**
- Elaboro un plan textual, organizando la información en secuencias lógicas.
 - Reescribo un texto, teniendo en cuenta aspectos de coherencia (unidad temática, relaciones lógicas, consecutividad temporal...) y cohesión (conectores, pronombres, manejo de modos verbales, puntuación...).
 - Reconozco las características de los diversos tipos de texto que leo.

| Semana a Fecha | Referente temático | Actividades | Recursos | Acciones evaluativas | Indicadores de desempeño |
|-------------------------------------|--|---|--|--|--|
| 1 5 al 9 de julio. | Repaso tipos de Palabras. Géneros literarios, repaso. | Observar el link y socializar. https://youtu.be/7BCzh19Mx_A Géneros literarios: realizar lectura para esto proyectar en la pantalla. Los estudiantes tomar nota. https://www.ejemplos.co/5-ejemplos-de-generos-literarios/ https://youtu.be/41j4C-Jq7yE | Libro: Aprende a aprender 7. Editorial Norma. Tecnológicos: portátil, computador, Tablet. Virtuales: plataforma http://educaevolucionaria.com/ y otras plataformas digitales. Físicos: cuaderno, lapiceros, entre otros. | QUIZ: categorías. https://www.daypo.com/categorias-gramaticales-2.html Toma de nota en el cuaderno. | INTERPRETATIVA: Explica y enriquece el tema cuando lee en voz alta y cuando otro lee, expone o habla. ARGUMENTATIVA: Establece las diferencias estructurales de la oración gramatical y realiza ejercicios. |
| 2 12 al 16 de julio. | La oración gramatical. | Observar el video https://youtu.be/F0Yq31THvXI Consignar en el cuaderno los conceptos principales. Páginas del libro: 32 a 35. Otra forma de explicar libro digital páginas 32 a 35. | | Ejercicios: se les dará a los estudiantes una lista de 10 oraciones para analizar. Ingresar al link | |

| | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| | Caligrama. | <p>Link de apoyo: https://es.slideshare.net/vcentenario/sintaxis-oracin-simple-27221112</p> <p>Caligrama: Link de apoyo: https://soyliterauta.com/caligrama/</p> <p>Compartir y explicar.</p> | | <p>https://elvelerodigital.com/apuntes/lyl/sintaxis_os.htm</p> | <p>PROPOSITIVA: Produce versos, estrofas y poemas, aplicando los elementos del poema de acuerdo a una estructura dada.</p> |
| <p>3 19 al 23 de julio.</p> | <p>Sintagmas.</p> <p>El género lírico.</p> | <p>Primero se le pide a los estudiantes observar: Observar el vídeo: https://youtu.be/l7xnkYQDuE8 Apoyo libro guía: páginas 68 a 71.</p> <p>Leer y analizar las páginas: página 86 a 89.</p> <p>Link de apoyo: https://www.lifeder.com/caracteristicas-del-genero-lirico/</p> | | <p>Toma de nota en el cuaderno: IDEAS PRINCIPALES.</p> <p>Informe en el cuaderno o en archivo un archivo de Word.</p> | |
| <p>4 26 al 30 de julio.</p> | <p>Los sintagmas.</p> <p>Teoría literaria: los recursos poéticos.</p> | <p>Trabajar en el libro: páginas 72 y 73. Consignar conceptos y desarrollar los ejercicios del libro.</p> <p>Link de apoyo: http://delenguayliteratura.com/el_sintagma_tipos_o_clases_estructura_interna_y_ejemplos.html</p> <p>Consulta: tipos de oraciones simples.</p> <p>Realizar lectura y socializar páginas 90 a 93. Realizar los ejercicios de la plataforma Educa. Proyectar.</p> | | <p>Quiz sintagmas.</p> <p>Participación en clase.</p> | |
| <p>5 2 al 6 de</p> | <p>Los complementos del</p> | <p>Socialización tipos de oraciones consulta.</p> <p>Desarrollar las páginas 106 a 109, realizar los</p> | | <p>Quiz sintagmas. https://www.daypo.com/test-sintagmas.html</p> | |
| | | | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| agosto. | sujeto y del predicado. Figuras literarias. | ejercicios del libro y la plataforma. Link de apoyo. Toma de nota. https://www.portaleducativo.net/quinto-basico/670/Figuras-literarias-conceptos-basicos Consignar teoría en el cuaderno. Realizar ejercicios http://doryscasas.blogspot.com/2010/08/guia-o-modulo-no-2-ninos-y-ninas.html | | PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA: Link de apoyo: http://www.edu.xunta.gal/centros/ceiprabadeira/system/files/u2/LC_6.pdf Realizar algunos ejercicios. | |
| 6 9 al 13 de agosto. | Las clases de predicados. Los recursos poéticos. | Reconocer cuáles son las clases de predicados. Páginas 106 a 109. Páginas 90 a 93. Realizar lectura. Ingresar al link https://educacion.uncomo.com/articulo/ejemplos-de-metafora-lista-completisima-25521.html Socializar ejemplos de tipos de metáforas. | | Trabajo escrito: Lenguaje poético en diferentes civilizaciones. Informe ideas principales. | |
| 7 16 al 20 de agosto. | Los tipos de sintagmas. El afiche. | Trabajar las páginas 110 a 115, en el cuaderno consigna las ideas y los ejercicios. Analizar las páginas 118 a 123. Desarrollar los ejercicios que proponen. | | Ejercicios. Afiche. | |
| 8 23 al 27 de agosto. | Los complementos de la oración. Taller de escritores. | Socializar la teoría y realizar quiz. TRABAJAR EN EL AFICHE. Escoge un tema, selecciona 10 o 15 palabras referentes al tema y compone una poesía de 4 estrofas y 5 versos cada una. Con una ilustración. | | Quiz complementos de la oración. INGRESAR AL LINK DE APOYO: https://agrega.juntadeandalucia.es/taller/ivalric/20112012/ODE-a229ec56-8843-30f8-b153-e06ad4ac0fb3/La%20oracion%20simple/4_test_de_autoevaluacin.html Producción escrita. | |

| | | | | | |
|--|-------------------|--|--|-----------------|--|
| 9 30 de agosto al 3 de septiembre. | Taller de repaso. | Los estudiantes deberán diseñar un taller de 20 a 25 preguntas con sus respuestas sobre los temas vistos. al final realizaré una prueba para MEJORAR NOTAS EN BAJO | | A.C.A | |
| | El afiche | Socializar el afiche. | | Socialización. | |
| 10 6 al 10 de septiembre. | Taller oraciones | Realizar ejercicios prácticos con oraciones. Los estudiantes pueden salir al trabajo y proponer oraciones para analizar. | | AUTOEVALUACIÓN. | |

OBSERVACIONES: Se usarán links de páginas web con fines pedagógicos.

| CRITERIOS EVALUATIVOS | | | | | |
|--|-------------------|--|-----------------------------|-------------------|-----------------------|
| Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales Trabajos de consulta. Sustentaciones. Desarrollo de guías. Desarrollo de talleres. Desarrollo de competencias texto guía. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. Elaboración de trabajos escritos con las normas APA. Bitácoras Trabajo en equipo. Participación en clase y respeto por la palabra. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. | | | | | |
| INFORME PARCIAL | | | INFORME FINAL | | |
| Actividades de proceso 40 % | Evaluaciones 25 % | | Actividades de proceso 40 % | Evaluaciones 25 % | Actitudinal 10 % |
| | | | | | Evaluación de periodo |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---------------------|------------|----------------------|-------------------------------------|--------------------------|-----------------------|--|-------------------|------------------------------|---------------------------|---------|-------------------------------------|------------------|----------|----------|--------|------|
| Actividades trabajadas en el aula y compromisos desde casa. | | | ADN | Descripción de la actividad y fecha | | HBA | Actividades trabajadas en el aula y compromisos desde casa | | | Portafolio del estudiante | ADN | Descripción de la actividad y fecha | | HBA | Autoeva. | Coeva. | 25 % |
| Compromiso categorías. | Análisis oraciones. | Caligrama. | Ejercicios oraciones | Quiz categorías o rías. | Quiz tipos de oraciones. | Ejercicios semántica. | Consulta poesía diferentes culturas. | Taller oraciones. | El artículo trabajo escrito. | Trabajos del periodo. | Poesía. | Prueba de comprensión lectora. | Quiz sin tagmas. | Dictado. | | | |

| ACTIVIDADES DE PROCESO 40 % | | | | | | | ACTIVIDADES EVALUATIVAS 25 % | | | ACTITUDINAL 10 % | | EVALUACIÓN DE PERIODO 25 % | |
|-----------------------------------|------------------------|--|-------------------------|--------------|------|--|-------------------------------|-----------------|------------|------------------|------------|----------------------------|-----------------|
| Semana 2. | Semana 3. | Semana 4 y 5 | Semana 4. | Semana 6 y 8 | HB A | ADN | Semana 2 | Semana 4 | Semana 6 | DOCENTE | ESTUDIANTE | EXTERNA | INTERNA |
| Ejercicios sintagmas y oraciones. | Informe genero lirico. | Ejercicios oraciones. Ejercicios figuras literarias | Participación en clase. | El afiche. | | Prueba diagnóstica. EJERCICIOS PLATAFORMA EDUCACION INVENTIA. | Quiz categorías gramaticales. | Quiz oraciones. | El afiche. | | | Prueba interna. | Prueba externa. |